

Ljubljana, 14.4.2017

Spoštovani!

Društvo urbanistov in prostorskih planerjev Slovenije (DUPPS) v sodelovanju z Ustanovo Maks Fabiani, Ministrstvom za kulturo RS, Ministrstvom za okolje in prostor RS in občino Komen

razpisuje

6. NAGRADO MAKSA FABIANI za izjemna dela na področju urbanističnega in prostorskega načrtovanja

Vabljeni k oddaji kandidatur za 6. Nagrado MAKSA FABIANI. **Rok za oddajo je 11.9.2017.**

Delo (ali dela), ki bo prejelo Nagrado Maks Fabiani, bo nominirano za 12. Evropsko nagrado European Council of Spatial Planners ECTP-CEU v letu 2018.

Nagrada Maks Fabiani (NMF) in Evropska nagrada ECTP-CEU pomenita priznanje za kakovostne strategije planiranja, načrte ali razvojne dosežke, ki predstavljajo izreden doprinos h kvaliteti življenja v urbanem in podeželskem prostoru. Predloge za evropsko nagrado lahko predlagajo samo Nacionalne zveze urbanistov. Nominacije posameznikov niso primerne, zato morajo vsi posamezniki, ki žele konkurirati s svojim projektom za evropsko nagrado, sodelovati najprej v nacionalnem izboru, to je NMF.

Namen podeljevanja NMF je pospeševati in dajati javno priznanje kvaliteti načrtovanja našega oz. širšega prostora, nadaljujoč s tem delo, ki ga je na območju današnje Slovenije in osrednje Evrope začel in razvijal Maks Fabiani. Fabianijeve nagrade se podeljujejo za dosežke na področju načrtovanja in oblikovanja prostora oziroma urbanizma in ne za dosežke na področju arhitekture.

Nagrada in priznanja Maks Fabiani se podeljuje slovenskemu avtorju oziroma avtorski skupini za dela, ki so bila izvedena, načrtovana ali izdelana v obdobju med letoma 2015 in (vključno) 2017.

Študentsko priznanje Maks Fabiani se podeljuje slovenskemu študentu oziroma študentski skupini za dela, ki so bila izvedena, načrtovana ali izdelana v obdobju med letoma 2015 in (vključno) 2017.

Cilji nagrade:

- predstaviti splošni javnosti in planerski stroki izjemne ter inovativne prostorsko planerske dosežke, tako v socialnem, ekonomskem kot okoljskem smislu;
- pospeševati poglede in ideje o bodočnosti evropskih mest in regij, kot so izražene v Novi atenski listini (2003), da bi omogočali pogoje za trajnostni razvoj;
- prikazati različnost in široko področje planerskih aktivnosti danes: v gospodarstvu in podjetništvu, transportu in obvladovanju prometa, prenovi in pomladitvi urbanih ter drugih območij;
- doprinos h kulturi grajenega okolja;
- jasno prikazati prednosti soudeležbenega planerskega procesa, ki pomeni sodelovanje med planerji, naročniki, lokalnimi skupnostmi, razvojnimi agencijami zainteresiranimi državljani itd.

Avtorji in avtorske skupine lahko za nagrado kandidirajo naslednja dela (pogoji udeležbe):

- projekte in raziskave s področij urbanističnega, regionalnega in prostorskega načrtovanja (arhitekturni projekti ne bodo uvrščeni v konkurenco);
- projekte in raziskave, ki so bili izvedeni, načrtovani ali izdelani za rešitve prostorskih problemov na območjih Slovenije in sosednjih držav;
- projekti, ki ustrezajo pogojem in so že konkurirali na planerskih ali urbanističnih natečajih,
- raziskave, ki so bile objavljene v znanstvenih revijah in monografijah.
- Študentske diplome, študije in raziskave, ki so delo avtorja ali avtorjev s statusom študenta.

Dopustnost udeležbe:

- Avtorji in avtorske skupine lahko za nagrado kandidirajo le ob plačilu kotizacije v višini 150 EUR (študentje pa v višini 20 EUR) za vsako posamezno kandidirano delo. Kotizacija pokriva stroške žirije, podelitve in tiskanja. Kotizacijo za kandidirano delo nakažite na transakcijski račun društva:
 - Namen plačila: Kotizacija NMF 6
 - Banka: Banka Intesa Sanpaolo d.d.
 - BIC koda: BAKOSI2XXXX
 - TR: IBAN SI56 1010 0005 2440 814
 - sklic: 99
 - koda namena: OTHR
- Potrdilo o vplačilu mora biti preko elektronske pošte poslano pred ali istočasno s predložitvijo kandidiranega dela.
- Vsak avtor oz. avtorska skupina lahko pošlje največ dve deli.
- Z udeležbo avtorji, avtorske skupine in študentje odgovarjajo za verodostojnost avtorstva kandidiranega dela in za to prevzemajo popolno moralno in morebitno materialno odgovornost.

Tehnične zahteve za oddajo del

- Avtorji in avtorske skupine predstavijo svoje delo na dveh (2) plakatih formata A1 (594 x 841 mm). Plakati vključujejo predstavitev lokacije, pisno obrazložitev projekta ali raziskave in druge ustrezne predstavitve. Fotografije realiziranih projektov so obvezne.
- Plakatoma je dodana pisna obrazložitev dela na največ dveh straneh formata A4.
- Plakati morajo biti oblikovani v skladu z grafično podlogo in tipografijo dostopno na spletni strani www.dupps.si.

- Oddati je treba tiskano verzijo kandidature kaširano na podlago (»kapa« plošče debeline 5MM) v velikosti v skladu s tehničnimi navodili,
- Oddati je treba digitalno verzijo kandidature na CD/DVD nosilcu, ki mora vsebovati:
 - plakata v PDF obliki v kakovosti primerni za tisk (CMYK, resolucija slik 300 dpi)
 - JPEG verzija plakatov (1240 x 1754 piksl, RGB)
 - tekstovna datoteka z razlago projekta (DOC ali RTF).
 * dela, ki ne bodo upoštevala teh zahtev, bodo izločena iz selekcije.
- na spletni strani www.dupps.si bodo dostopna tehnična navodila:
 - MFIA-15_Panel_Template_with_Instructions.pdf – zasnova plakata z navodili in primeri postavitve
 - mapa Fonts – fonti za pripravo plakata (Roboto Light)
 - mapa Links – logotip DUPPS za plakat
 - mapa Templates – podloga za izdelavo plakata v formatih INDD (Indesign) in EPS (za Illustrator, Corell Draw in druge grafične programe)

Oddaja del:

- vsa dela, ki kandidirajo za nagrado Maks Fabiani, morajo biti oddana do **11.9.2017 do 14. ure**.

Način posredovanja del:

- preko pošte ali dostavne službe na naslov DUPPS, Karlovška 3, 1000 Ljubljana. Na dan 11.9.2017 od 8.00 do 14. ure bo možna oddaja gradiva tudi osebno na sedežu društva.

Kriteriji ocenjevanja:

Pri ocenjevanju prispelih kandidatur bodo upoštevani naslednji kriteriji:

- upoštevanje načel trajnostnega razvoja za izboljšanje okolja ali kakršnokoli zaznavno socialno ali ekonomsko prednost za človeško dobrobit, večjo varnost in večjo učinkovitost;
- originalnost in inovativnost dosežka ali pristopa;
- kvaliteta profesionalnega dela glede planerskih konceptov ali uporabe planerskih tehnik;
- obseg, pri katerem načrti lahko služijo kot referenca za druga dela ali kot osnova za razvoj naslednjih povezanih načrtov;
- vloga planerja kot koordinatorja in prikaz dodane vrednosti v projektu zaradi prizadevanja planerjev;
- izbor takšnega projekta, pri katerem je možno natančno preveriti rezultate v primerjavi z zastavljenimi izhodiščnimi cilji.
- Prednost pri ocenjevanju imajo realizirana dela, nato potrjeni dokumenti, sledijo študije, natečaji in teoretična dela.

Podelitev nagrad in priznanj:

- Podeljena je lahko ena Nagrada Maks Fabiani in do tri priznanja.
- Žirija bo izbor opravila do 15. oktobra 2017.
- Nagrado sestavljajo plaketa v obliki kiparske instalacije (delo priznanega slovenskega oblikovalca univ. prof. Eduarda Čehovina) in diploma. Priznanje in študentsko priznanje sestavlja diploma. Nagrada ni finančna.
- Svečana podelitev nagrade Maksa Fabianija bo predvidoma konec oktobra 2017 v Štanjelu na Krasu, Slovenija.

Predstavitev del:

- vsa kandidirana dela bodo prikazana na razstavi v Štanjelu na Krasu in po tem predvidoma tudi na razstavi v Ljubljani;
- izbrana dela bodo objavljena v medijih.

V imenu DUPPS,

prof. dr. Andrej Pogačnik, predsednik žirije Nagrade Maks Fabiani

dr. Mojca Šašek Divjak, organizacijski sekretar Nagrade Maks Fabiani

dr. Liljana Jankovič Grobelšek, Predsednica DUPPS

