

»Po vrnitvi na Kras ob koncu leta 1917 je Fabiani v Štanjelu načrtoval praktično vse, kar je bilo zgrajenega med obema vojnoma. Nekateri načrti za Štanjel, podobno za številne vasi in mesta vse do roba Furlanije, so v tistem času predstavljali konceptualne novosti na področju evropskega načrtovanja. Zelo inovativne in občudovanja vredne so njegove vodovodne naprave z zbiralniki za vilo Ferrari in terasast vrt pod njo.

V ponos nam je, spoštovana ministrica, da smo letos otvorili prvo fazo obnovljenega vodovodnega sistema v Štanjelu in občudovali kako ponovno po sedemdesetih letih deluje vodovod, vodomet in ostale naprave, vrhunskega dela Maksa Fabianija. Občina Komen ima velik občutek in skrb za obnovo in spoštovanje kulturne dediščine. Dediščine, ki je nedvomno velik potencial in dodana vrednost vsakega kraja, ki zeli nuditi turistom prijetno destinacijo, sproščenost, obenem občini ekonomsko upravičenost. Tu se moram navezati na ZVKD, zavod, ki včasih preostro in neupravičeno interpretira lastno vlogo. Praksa je pokazala v tujini, da je kompromis zelo pomemben, saj so danes resnično »drugačni časi«. Sredstev ni, da bi lahko obnavljali spomenike brez tržne osnove. Zaradi tega moramo vlagati v smiselne, ekonomsko utemeljene investicije. Investicije, ki bodo potencial predvsem zaposlovanju in ne samo estetskemu zadovoljevanju«