

Ponedeljek 2. april 2024  
Društvo urbanistov in prostorskih  
Planerjev Slovenije - DUPPS  
Karlovška 3  
1000 Ljubljana



Ljubljana, 26. 01. 2024

Društvo urbanistov in prostorskih planerjev Slovenije (DUPPS) v sodelovanju z Ministrstvom za kulturo  
RS, občino Komen in Ustanovo Maks Fabiani

razpisuje

### **9. NAGRADO MAKŠ FABIANI za izjemna dela na področju urbanističnega in prostorskega načrtovanja**

Spoštovani,

vabimo vas k oddaji kandidatur za **9. NAGRADO MAKŠ FABIANI** za izjemna dela na področju urbanističnega in prostorskega načrtovanja. Nagrada je bienalna in se podeljuje slovenskemu avtorju oziroma avtorski skupini za dela, ki so bila izvedena, načrtovana ali izdelana v obdobju letom 2020 do vključno 2023.

Slovenskemu študentu oziroma študentski skupini se podeli tudi študentsko priznanje Maks Fabiani za dela, ki so bila izvedena, načrtovana ali izdelana v obdobju med letom 2020 do vključno 2023.

Nagrada Maks Fabiani (NMF) pomeni priznanje za kakovostne strategije planiranja, načrte ali razvojne dosežke, ki predstavljajo izreden doprinos h kakovosti življenja v urbanem in podeželskem prostoru. Delo (ali dela), ki bo prejelo Nagrado Maks Fabiani, bo nominirano za Evropsko nagrado European Council of Spatial Planners ECTP-CEU, takoj ko bo nagrada ponovno razpisana. Kandidature DUPPS so bile o doslej že prejemnice nagrad in priznanj v okviru Evropske nagrade.

Namen podeljevanja NMF je pospeševati in dati javno priznanje kakovostnemu načrtovanju našega oz. širšega prostora, nadaljujoč s tem delo, ki ga je na območju današnje Slovenije in osrednje Evrope začel in razvijal Maks Fabiani. Fabianijeve nagrade se podeljujejo za dosežke na področju načrtovanja in oblikovanja prostora, urbanizma oziroma lokalnega ali regionalnega planiranja in ne za dosežke na področju arhitekture.

#### **CILJI NAGRADE**

Predstaviti splošni javnosti in planerski stroki izjemne ter inovativne prostorsko planerske dosežke, tako v urbanističnem kot tudi socialnem, ekonomskem in okoljskem smislu; pospeševati poglede in ideje o bodočnosti evropskih mest in regij, kot so izražene v Listini evropskega planiranja ECTP-CEU 2013 (The Charter of European Planning ECTP-CEU 2013) in deklaraciji ECTP-EU ponovnem zagonu Evrope po Covid-19 krizi (ECTP-CEU 2020 declaration for an inclusive and just post-covid future for all communities, 2020), da bi omogočali pogoje za trajnostni razvoj:

- prikazati različnost in široko področje planerskih aktivnosti danes: v gospodarstvu in podjetništvu, v gradnji stanovanjskih okolij, v razvoju novih oblikah prometa, energetike, ravnanja z odpadki, v prenovi in pomladitvi urbanih ter drugih območij;
- doprinesiti h kulturi grajenega in naravnega okolja;

- jasno prikazati prednosti soudeležbenega planerskega procesa, ki pomeni sodelovanje med planerji, naročniki, lokalnimi skupnostmi, razvojnimi agencijami, zainteresiranimi državljani itd.

## **POMEMBNI DATUMI**

**Rok za oddajo kandidatur je ponedeljek 2. april 2024 do 14.00 ure.**

**Žirija bo izbor opravila do ponedeljka 26. aprila 2024.**

Svečana podelitev Nagrade Maksa Fabianija pa bo predvidoma **v mesecu maju 2024** na gradu Štanjel na Krasu.

## **AVTORJI IN AVTORSKE SKUPINE**

Za nagrado lahko kandidirajo naslednja dela (pogoji udeležbe):

- projekti in raziskave s področij urbanističnega, regionalnega in prostorskega načrtovanja (arhitekturni projekti ne bodo uvrščeni v konkurenco) slovenskih avtorjev ali avtorskih skupin;
- projekti in raziskave, ki so bili izvedeni, načrtovani ali izdelani za rešitve prostorskih problemov na območjih Slovenije in sosednjih držav;
- projekti, ki ustrezajo pogojem in so že konkurirali na planerskih ali urbanističnih natečajih;
- raziskave, ki so bile objavljene v uglednih znanstvenih revijah ali v monografijah;
- za študentsko priznanje študentske diplome, študije in raziskave avtorja ali avtorjev, ki so ob nastanku projekta imeli status študenta.

## **DOPUSTNOST UDELEŽBE**

Avtorji in avtorske skupine lahko za nagrado kandidirajo le ob plačilu kotizacije v višini 250,00 EUR (študentje pa v višini 50,00 EUR) za vsako posamezno kandidirano delo.

- Kotizacijo za kandidirano delo nakažite na transakcijski račun društva:  
Namen plačila: Kotizacija NMF 9  
Banka: Banka Intesa Sanpaolo d.d.  
BIC koda: BAKOSI2XXXX  
TR: IBAN SI56 1010 0005 2440 814  
Sklic: 99 Koda namena: OTHR
- Potrdilo o vplačilu mora biti preko elektronske pošte poslano pred ali istočasno s predložitvijo kandidiranega dela.
- Vsak avtor oz. avtorska skupina lahko pošlje največ dve deli.
- Z udeležbo avtorji, avtorske skupine in študentje odgovarjajo za verodostojnost avtorstva kandidiranega dela in za to prevzemajo popolno moralno in morebitno materialno odgovornost.
- Z udeležbo se avtorji strinjajo, da so njihova dela razstavljena, objavljena ali kako drugače predstavljena javnosti, ne glede na to ali so nagrajena ali ne.

## **PODELITEV NAGRAD IN PRIZNANJ**

- Podeljena je lahko ena Nagrada Maks Fabiani in do tri priznanja.
- Nagrade in priznanja se podeljujejo v obliki plaket in diplom. Nagrada ni finančna.

## KRITERIJI OCENJEVANJA

Pri ocenjevanju prispelih kandidatur bodo upoštevani naslednji kriteriji:

- izjemnost dosežka v oblikovanju prostora oziroma doprinos h kulturi našega okolja;
- tehnična inovativnost in prispevek k razvoju novih tehnologij oziroma načinov fizičnih izboljšav v prostoru;
- upoštevanje načel trajnostnega razvoja za izboljšanje okolja, za večjo socialno ali ekonomsko dobrobit, večjo varnost, odzivanje na klimatske spremembe in učinkovitost;
- originalnost in inovativnost dosežka ali pristopa;
- kvaliteta profesionalnega dela glede planerskih konceptov ali uporabe planerskih tehnik;
- referenca dela za druge podobne prostorske naloge, v kolikšni meri delo lahko služi kot vzor za razreševanje perečih prostorskih problemov;
- vloga planerja kot koordinatorja in prikaz njegove dodane vrednosti v projektu;
- izbor takšnega projekta, pri katerem je možno natančno preveriti rezultate v primerjavi z zastavljenimi izhodiščnimi cilji;
- razreševanje sedaj perečih in aktualnih prostorskih problemov Sloveniji, Evropi in svetu oziroma odzivanje nanje.

Pri ocenjevanju žirija uporabi tiste kriterije, ki so za kandidirano delo relevantni. Prednost pri ocenjevanju imajo realizirana dela, nato potrjeni (uradno veljavni) dokumenti, sledijo objavljene raziskave, študije, natečaji in teoretična dela.

## ŽIRIJA ZA OCENJEVANJE DEL

Liljana Jankovič Grobelšek, DUPPS)

Polona Filipič, Univerza v Ljubljani, Fakulteta za arhitekturo

Danilo Antoni, Ustanova Maks Fabiani

Barbara Žižič, Ministrstvo za kulturo RS

Izidor Jerala, Mestna občina Novo mesto

Nadomestni član: Rajko Pertot, Ustanova Maks Fabiani

Nadomestna članica: Petra Orozel, DUPPS

## TEHNIČNA NAVODILA

### za oddajo kandidatur/ tehnične zahteve za oddajo del:

- Avtorji in avtorske skupine predstavijo svoje delo na dveh (2) kaširanih plakatih formata A1 (594 x 841 mm). Plakati vključujejo predstavitev lokacije, pisne obrazložitve in druge ustrezne grafične predstavitve projekta (načrte, risbe, sheme, fotografije...). Fotografije realiziranih projektov so obvezne.
- Plakatom je dodana pisna obrazložitev dela na največ dveh straneh formata A4 z: nazivom projekta, navedbo vseh avtorjev oz. avtorskih skupin, nazivom organizacije in podrobnejšim opisom projekta.
- Za kandidirana znanstvena dela mora biti priložen tudi izvod dela (monografija, članek, objavljena raziskava...)
- Oddati je treba tiskano verzijo kandidature: dva plakata kaširana na podlago (»kapa« plošče debeline 5mm) v velikosti v skladu s tehničnimi navodili in pisno obrazložitev na največ dveh straneh formata A4. Oddati je treba tudi digitalno verzijo kandidature na ustreznem nosilcu (npr. pdf ključek), ki mora vsebovati:
  - plakata v PDF obliki v kakovosti primerni za tisk (CMYK, resolucija slik 300 dpi),

- JPEG verzija plakatov (1240 x 1754 piksl, RGB),
- tekstovna datoteka z razlago projekta (DOC ali RTF).

Dela, ki ne bodo upoštevala teh zahtev, bodo izločena iz ocenjevanja.

Podrobnejša tehnična navodila za izdelavo plakatov in datoteke so dostopne tudi na **povezavi** <https://www.dupps.si/Novice/razpis/>:

- mapa Fonti – fonti za pripravo plakata (Roboto Light)
- mapa Links – logotip DUPPS za plakat
- mapa Podloga – podloga za izdelavo plakata v formatih INDD (Indesign) in PDF

### **ODDAJA DEL**

Vsa dela, ki kandidirajo za nagrado Maks Fabiani, morajo biti oddana do **2. aprila 2024 do 14.00 ure** s pripisom: **»Za Nagrado Maks Fabiani«**

### **NAČIN POSREDOVANJA DEL**

- preko pošte (pri čemer velja čas poštnege žiga), osebno ali z dostavno službo na naslov:  
UL FGG, Jamova cesta 2, 1000 Ljubljana.

### **PREDSTAVITEV DEL**

- vsa kandidirana dela bodo prikazana na razstavi v Štanjelu na Krasu in po tem predvidoma tudi na razstavah v Ljubljani in v drugih krajih ;
- nagrade bodo objavljene na naši spletni strani in v medijih.

Za morebitna vprašanja smo na voljo na [drustvo.dupps1@gmail.com](mailto:drustvo.dupps1@gmail.com)

Želimo si čim več vaših prijav in tudi regionalne zastopanosti, saj bo le ta prikazala raznovrstnost slovenske urbanistično planerske produkcije.

V pričakovanju čim večjega števila oddanih del vas v imenu IO DUPPS in članov žirije za nagrado NMF lepo pozdravljam,

Člani organizacijskega odbora NMF